

Coralie

Nire egoa
nire besoetatik
kanporatu behar dut
nire kontrabajoa
nireagoa sentitzeko
eta berarekin
dantza egiteko
Pilcen nota dantzarien antzera.
Richardekin nahastuz
bere elektrizitate afrikar konparaezin
horrekin bat eginez;
Richardek
gau galdu hartan nire azalean
idatzitako
poema sexualak moduan.
Munduan nire
lehenengo gaua,
lurtarra bihurtu ninduen.

Ziur nago gaurko iluntasunean
Richard berriro ikusi
beharko dudala *Smalls*-en
bere bajoarekin bat publikoa
ametsen mundura
10 dolarren truke eramaten.

Ez dut
hura ikusteko beharra sentitu nahi
bere irribarrez beteriko begiek
nire hanken oreka berriz ere
desafiatuko dutelako

Baina gaur gauean
ni naiz abeslaria,
kontrabajoaren pisua gabe nator
eta eskenatokitik irtengo naiz.

Nire egoa ahaztu
marlboro gorri bat piztu
begiak itxi eta ahoa zabaldu
eta etxera bueltatu;
mikrofonora.
Abestu!

Abestu ez...
xuxurlatu,
xuxurlatu ez,
muxukatzen.

Eta joan daitezela denak pikutara
ni naiz nahi duten diba eta printzesa.
Edith Piaf eta Princen sasialaba.
Hementxe *ego* ni.
Ongi etorri nire ametsetara
Ongi etorri Coralienera
non Afrikaren kolore laranjak
New Yorkeko abiadurak itotzen du.

Bat, bi...

Bat bi hiru lau....
Uuuuuuuuuuuuuuu..

